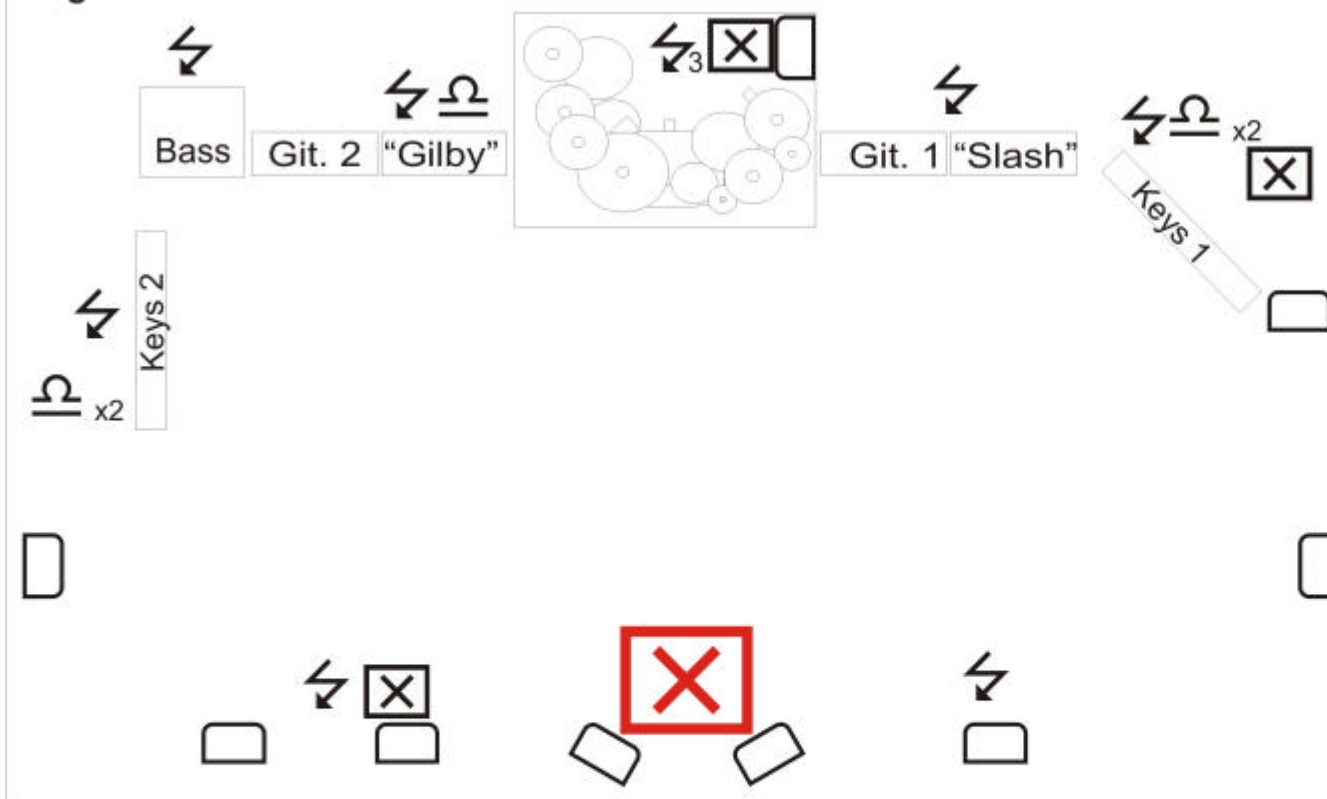


Stageaufbau



Zeichenerklärung:

- ☒ = Mikrofonständer mit Mikrofon (Rot = Funkmikro)
- ⚡ = Stromanschluss mit 230 V Spannung
- ⊖ = DI-Boxen mit Anzahl
- ◻ = Wedge, bzw. Side- und Drumfill

Bei Fragen einfach eine Mail an
info@gunznroses.de



Stand: 05/2005
copyright by GUNZ N' ROSES - USE YOUR ILLUSION 2005

GUNZ N' ROSES

USE YOUR ILLUSION

Stagerider

Mikrofonierung:

- Drums: 1x Bassdrum
1x Snare
1x Hi-Hat
3x Toms
1x Cowbell
2x Overhead
1x Gesang
- Gitarre 1: 2x Amp stereo
(2 Fullstacks)
- Gitarre 2: 2x Amp stereo
(2 Fullstacks)
1x DI-Box
(Akustik)
1x Gesang
- Bass: 1x XLR
(direkt in Amp)
- Keys 1: 2x DI-Box
(stereo)
1x Gesang
- Keys 2: 2x DI-Box
(stereo)

Monitoring:

Bitte Sidefills links und rechts installieren!

Bitte 6 Monitorwege:

1. Sänger
2. Gitarre 1
3. Gitarre 2
4. Bass
5. Drums (In-Ear Monitoring, jedoch auch mit Drumfills)
6. Keyboard 1

**und noch was: Ein Monitormix mit Monitorpult entlastet
Band und FOH-Mix!!!**